

10 + 10 + 10 MODI PER CONQUISTARLA

MAXIM



OTTOBRE 2013 ANNO 16 / N. 10
3,00€

A TU PER TU CON
**JAVIER
CARDONA**

IL NARCOTRAFFICANTE
COLOMBIANO CHE HA
INCONTRATO DIO

INCHIESTA
ALCOOL

CONSULTARE MAXIM
PRIMA DI BERE.
OCCHIO AGLI
EFFETTI
COLLATERALI

SPORT
QUATTRO
BRACCIAE CON
**FILIPPO
MAGNINI**

ARTE
LA PROVOCAZIONE
IRONICA DI
**MARCO
CHIURATO**

FOOD
LA CUCINA ISTINTIVA
DI LORENZO COGO

MODA
MAXIM FESTEGGIA
I 40 ANNI
DI TIMBERLAND

MONDO BLOG
ICE FASHION

PREMIÈRE DAME
**CHIARA
FRANCINI**





Trench **BURBERRY LONDON**

Abito **STELLA MCCARTNEY**

Reggiseno **LA PERLA**

Orecchini della *Collezione Mediterranen Eden* in oro giallo, ametista, zaffiri e pavé di diamanti **BULGARI**



hiara
rancini

Una donna che fa
della passione la
sua vera forza.

Intervista di **NOEMI DI BERARDINO**

Photo **FABIO LOVINO**

Fashion editor **LUCIO COLAPIETRO**

Make up **L'ORÉAL PARIS CIGLIA FINTE FARFALLA: ROSSANO DE CESARIS**

Hair **DAVID FRANCESCHETTI@ALDO COPPOLA AGENCY USING L'ORÉAL**

PROFESSIONNEL

Digital Imaging **MARISA DI PINTO**

Photographer assistant **SIMON TREVISAN**

Fashion collaborator **FILIPPO CASAROLI**

Special Thanks to **ERRECI STUDIOS**



Abito **DIANE VON FÜRSTENBERG**

Orecchini della *Collezione Mediterranen Eden* in oro giallo, ametista, zaffiri e pavé di diamanti **BULGARI**

Bracciali della *Collezione B.01* in oro rosa e in ceramica bianca e nera **BULGARI**



O cchi da gatta, incarnato angelico e capelli setosi accompagnati da un fascino inconsapevolmente ammaliante e quasi stravolgente. Maxim incontra Chiara Francini.

È bastato uno sguardo per intravedere nei suoi modi affabili e gentili una donna dalla grande personalità e intelligenza capace di attrarre a sé, con il suo tono di voce sbarazzino, l'intero team di uno shooting fotografico rendendo un lavoro per quanto divertente, totalizzante e a tratti sfiancante, una passeggiata.

Lei è una giovane promessa del cinema italiano, inizia la sua carriera al teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino dove recita in "Noccioline" sotto la direzione di Barbara Nativi, da quel momento la sua è una carriera in continua ascesa.

La giovane attrice fiorentina si mette a nudo raccontando la sua vita, le sue ambizioni e le sue passioni.

Ciao Chiara, raccontati ai lettori di Maxim.

Sono una ragazza molto appassionata, ho sempre cercato di seguire quelle che sono le mie passioni e di coltivare i miei talenti. Intraprendo qualsiasi cosa con grande energia, energia alimentata costantemente dalla passione che metto in qualsiasi cosa, questo fa sì che io sia molto rigorosa e professionale in tutto quello che faccio.

Hai sempre ambito a fare l'attrice, o da bambina i sogni ti portavano verso altre direzioni?

Avrei voluto fare l'attrice o la missionaria. Sono sempre stata una ragazza estroverta, mi è sempre piaciuto andare a scuola e ho sempre amato la letteratura italiana, infatti mi sono laureata in lettere e contemporaneamente ho frequentato l'accademia d'arte drammatica. Ho adempito a quelli che erano i miei doveri e dopo aver terminato l'accademia ho dato sfogo a quella che oltre a essere una passione era sicuramente una predisposizione naturale.



IN QUESTA PAGINA:

Cappa in satin **GENNY**

Anello della *Collezione Serpenti* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Anello della *Collezione B.01* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

NELLA PAGINA ACCANTO:

Bustier con maniche in maglia

DOLCE & GABBANA

Culotte **LA PERLA**

Collana della *Collezione Mediterranen Eden*

in oro giallo, ametista e pavé di diamanti

BULGARI

Anello della *Collezione Serpenti* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Anello della *Collezione B.01* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Collant **PIERRE MANTOUX**

Decolleté **DOLCE & GABBANA**







Abito **MISSONI**
Reggiseno **PATI JÒ**
Bracciali della *Collezione B.01* in oro rosa e in ceramica bianca e nera **BULGARI**
Anello della *Collezione Serpenti* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**
Anello della *Collezione B.01* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**



Sottoveste **LA PERLA**

Anello della *Collezione Serpenti* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Anello della *Collezione B.01* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Collant **PIERRE MANTOUX**

“Soapopera”, prodotto da Colorado è un film di Maurizio Totti con un cast d’eccezione dove reciterai al fianco di Diego Abatantuono, Fabio De Luigi e Cristiana Capotondi sotto la regia di Alessandro Genovese. Abbiamo saputo che hai un ruolo molto particolare. Ci puoi dare un’anticipazione sul ruolo che ti vedrà tra i protagonisti?

È un film composto da una grande rosa di attori. Il mio è un ruolo molto particolare. Quando lessi la sceneggiatura indubbiamente mi lasciò molto ben disposta dato che si parlava di un ruolo a me nuovo. Non posso sbilanciarmi dato che non ne ho ancora mai parlato. Spero possa bastare come piccola anteprima solo per voi di Maxim.

Da Leonardo Pieraccioni con il film “Una moglie bellissima” a Francesco Patierno che ti sceglie per “Il mattino ha l’oro in bocca”; passando da Spike Lee che ti vuole nel cast del film “Miracolo a Sant’Anna”? Quale è stato il ruolo che più ti ha segnata professionalmente e umanamente parlando?

Ogni ruolo cerco di colorarlo di me, lo scelgo e ci credo

fortemente. Un ruolo che sicuramente è stato molto importante è stato quello del film “Un altro pianeta” di Stefano Tummolini, un film che fu una rivelazione nel 2009, e un secondo è “Maschi contro femmine”. Due film totalmente agli antipodi, ma che credo caratterizzino bene quella che è la mia personalità.

“Maschi contro femmine” e “Femmine contro maschi”; un grande successo, perché?

Perché in un certo senso il regista è riuscito a sclerotizzare quelle che sono le caratteristiche degli uomini e delle donne, è riuscito a riportarle sullo schermo in modo ironico enfatizzando quelli che sono gli aspetti più comici, non rendendoli mai banali. Il successo è decretato dal fatto che il pubblico ci si riconosce.

“Ti sposo ma non troppo” è il titolo del film scritto, diretto e interpretato da Gabriele Pignotta che stai girando in queste settimane. Qual è il tuo personaggio?

Sono Lotty, una ragazza innamorata della vita, un perso-



naggio irresistibile e spontaneo, ed è proprio in virtù di ciò che in esso si riconosceranno tutte le donne che guarderanno il film. Sono molto felice di prendere parte all'opera prima di Gabriele, uno sceneggiatore, un attore e un regista di autentico talento. Il film è prodotto da Marco Belardi che ha creduto fortemente nelle capacità di tutti noi.

Reduce da esperienze professionali importanti che spaziano dal teatro al cinema, passando per le fiction fino alla conduzione di programmi tv brillanti come "Colorado"; quale fra queste è riuscita a mostrare al pubblico la vera Chiara?

Tutte, è un po' come se fosse un puzzle. Per acquisire l'immagine completa di Chiara Francini bisogna unire tutti i pezzettini di questo puzzle. Tutte le volte che faccio una scelta che spazia dal film alla conduzione televisiva, la faccio perché penso che questa possa apportare un tassello ulteriore al mio percorso lavorativo e alla mia immagine.

Qual è la qualità che apprezzi di più in una donna?

Indubbiamente l'empatia e la generosità.

E in un uomo?

L'onestà e l'ironia.

Cosa cambieresti del tuo look?

Sinceramente niente, sono abbastanza soddisfatta di quelle che sono le mie scelte dato che mi rappresentano in pieno.

E di te?

Di me fisicamente forse l'altezza, anche se non ritengo sia un problema, e caratterialmente vorrei essere ancora più coraggiosa e spregiudicata nel senso di osare un po' di più.

Sono molto volitiva ma anche molto razionale, richiedo molto a me stessa.

Per te c'è differenza fra serenità e felicità?

No, secondo me la serenità è felicità e la felicità è serenità. La passione può essere felicità ma a mio avviso destinata a una scadenza, mentre la serenità è a lunga conservazione.

Nella tua carriera è stato più difficile far ridere o far piangere?

È sempre più difficile far ridere, sempre. Far ridere implica una predisposizione naturale, ma ha anche bisogno di un background culturale.

Da molti uomini sei considerata un'icona sexy, una donna da poter solo sognare. Tu quanto ti senti affascinante e sexy?

Non lo so, mi diverto molto a dover interpretare la parte della ragazza sexy, ma parlando di me come Chiara e non come personaggio, credo di avere una sensualità molto naturale, credo di essere sexy quando non voglio esserlo.

Mi dai un nome di un regista italiano con il quale ti piacerebbe lavorare?

Con Carlo Verdone mi piacerebbe molto, poi con altri nomi importanti come Paolo Sorrentino, e Daniele Lucchetti.

Ci sono tanti giovani che sognano di intraprendere la tua stessa carriera, in tre aggettivi cosa ci vuole per diventare un attore o un'attrice di successo come te?

Ci vuole studio, cultura, e bisogna essere estremamente volitivi e fortunati. Quindi cultura, volontà e fortuna.





Giacca e pantaloni **ANTONIO MARRAS**

Camicia **TIMBERLAND**

Reggiseno **PATI JÒ**

Anello della *Collezione Serpenti* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**

Anello della *Collezione B.01* in oro rosa e pavé di diamanti **BULGARI**